



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΕΒΡΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΟΡΕΣΤΙΑΔΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
 Ταχ. Δ/ση: Βασ. Κων/νου 9-11
 Τ.Κ. 68200
 Τηλ.: 2552350309
 Email: info@orestiada.gr

Ορεστιάδα, 31 Αυγούστου 2026
 Αρ. Πρωτ.: 18141

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Για την πρόσληψη Καλλιτεχνικού - Διδακτικού (ωρομίσθιου) προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για υπηρεσίες έναντι αντιτίμου.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΟΡΕΣΤΙΑΔΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 109 του Ν.5314/2026.
2. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/1957 «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης (ΦΕΚ 229/Α/1957)»
3. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 (ΦΕΚ 7/Α') «Περί ιδρύσεως Μουσικών Ιδρυμάτων».
4. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/1980 (ΦΕΚ 143/1980/τ.Α) όπως τροποποιήθηκε, συμπληρώθηκε και ισχύει με το υπ' αριθ. Π.Δ. 476/1981 (ΦΕΚ 132/21-5-1981/τ.Α).
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/17.06.1980 (ΦΕΚ 143/1980/τ.Α).
6. Τις διατάξεις του άρθρου 8 του Ν. 2156/1993 (ΦΕΚ 109/Α).
7. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 2690/1999 «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 45/Α'/9.3.1999).
8. Τις διατάξεις του άρθρου 10, παρ. 13 του Ν. 3207/2003.
9. Τις διατάξεις του άρθρου 20 του Ν. 3475/2006 (ΦΕΚ 146/Α), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 26 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α) «Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης – Καταπολέμηση Γραφειοκρατείας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις» και όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 94 του Ν. 4604/2019.
10. Τις διατάξεις των άρθρων 2, 168, 170 και 223 παρ. 5 του Ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α'/28.06.2007) «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων».
11. Το με ΔΙΠΠ.1.9.539/11506/31-05-2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/09 (καλλιτεχνικό προσωπικό).
12. Τις διατάξεις του άρθρου 12 παρ. 14 του Ν. 4071/2012 (ΦΕΚ 85/Α'/11-4-2012) «Ρυθμίσεις για την τοπική ανάπτυξη, την αυτοδιοίκηση και την αποκεντρωμένη διοίκηση. Ενσωμάτωση οδηγίας 2009/50/ΕΚ».
13. Τις διατάξεις των άρθρων 103 και 107 του Ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/Α) «Ρύθμιση θεμάτων Μουσικών ΟΤΑ» και « Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες».
14. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. β και η του Ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6/Α) σύμφωνα με την

οποία οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι δεν υπάγονται στις διατάξεις των Μερών Β' και Γ' του Ν. 4765/2021 για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους καθώς και των άρθρων 38 έως 42 του ν. 4765/2021.

15. Την υπ. αριθμ. 7275/17-01-2022 (ΦΕΚ 77/Β) Απόφαση του Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού σχετικά με τις προϋποθέσεις λειτουργίας Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής.
16. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 καθώς και την υπ' αριθ. ΔΙΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353/30-12-2022 (ΑΔΑ: Ψ5ΧΗ46ΜΤΛ6-ΒΨΘ) διευκρινιστική εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών.
17. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 βάσει του οποίου εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του Π.Δ. 85/2022 (Α'232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου.
18. Τις διατάξεις των παρ. 1 και 9 του άρθρου 20 του Ν. 5027/2023 (48/Α), με το οποίο αντικαθίσταται το άρθρο 51 του Ν. 4622/2019 (133/Α), σχετικά με τις προσλήψεις ΙΔΟΧ προσωπικού συμπεριλαμβανομένου και του εποχικού προσωπικού, ή συμβάσεις μίσθωσης έργου ή προσωπικού ωριαίας αποζημίωσης των φορέων της Γενικής Κυβέρνησης, όπως αυτή οριοθετείται στην περ. β' της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014, πραγματοποιούνται βάσει ετήσιου προγραμματισμού.
19. Την υπ' αριθμ. ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΠ.1/934/6966/21-04-2023 (ΦΕΚ 2614/Β) Απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Εσωτερικών, σχετικά με εξαιρέσεις από τον ετήσιο προγραμματισμό του δημόσιου τομέα του άρθρου 51 του Ν. 4622/2019 (περ. κβ, « το προσωπικό ΙΔΟΧ ανταποδοτικού χαρακτήρα και το προσωπικό των οποίων η δαπάνη μισθοδοσίας καλύπτεται από έσοδα υπό την μορφή αντιτίμου ή λοιπών αντικαταβολών»).
20. Το γεγονός ότι οι μουσικοί των ΟΤΑ χαρακτηρίζονται ως καλλιτεχνικό προσωπικό (ΝΣΚ 71/07) διότι η απασχολήσή τους είτε ως διδακτικό προσωπικό (αιτ. εκθ. & αρ 26, παρ. 2 ν. 4325/15) είτε ως εκτελεστές μουσικών οργάνων, προϋποθέτει καλλιτεχνική ικανότητα άρα προσιδιάζει στην καλλιτεχνική τους ιδιότητα.
21. Το υπ' αρ. πρωτ. 10568/25-2-2026 (ΑΔΑ: 9ΛΒ846ΜΤΛ6-69Ω) έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών περί προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2026 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών (ανταποδοτικού χαρακτήρα, υπό την μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών).
22. Την υπ' αρ. πρωτ. 151/4-5-2026 (ΑΔΑ:ΡΧΞ4ΩΞΒ-Λ7Η) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ορεστιάδας περί προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντιτίμου για το έτος 2026 στον Δήμο Ορεστιάδας (Αρ.107 Ν.4483/2017 όπως ισχύει).
23. Την υπ' αρ. πρωτ. 9347/11-5-2026 βεβαίωση της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Δήμου Ορεστιάδας για κάλυψη της δαπάνης από έσοδα από την καταβολή αντιτίμου από τους ωφελούμενους και την ύπαρξη πιστώσεων στον προϋπολογισμό του έτους 2026. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους, για όσες συμβάσεις λήγουν πέραν της 31-12-2026.
24. Το υπ' αρ. πρωτ. 32004/9-6-2026 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με το οποίο μας ανακοινώθηκε η έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο) σύμφωνα με την αριθ. 31787/8-6-2026 (ΑΔΑ: Ρ7ΨΟ46ΜΤΛ6-Υ3Ε) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών.

25. Την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/47842/29-9-1998 περί χορήγησης άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου στη λυθείσα Δημοτική Επιχείρηση Πολιτιστικής Ανάπτυξης Ορεστιάδας.
26. Την υπ' αριθμ. 11940/267/20-2-2008 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού περί Προσθήκης Σχολών στο Ωδείο Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτιστικής Ανάπτυξης Ορεστιάδας (ΦΕΚ 344/Β'/3-3-2008).
27. Την υπ' αριθμ. 73164/30-7-2009 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού περί μεταστέγασης Ωδείου Δ.Ε.Π.Α Ορεστιάδας (ΦΕΚ 1665/Β'/13-8-2009).
28. Την υπ' αριθμ. 46160/12-09-2011 απόφαση Δημάρχου Ορεστιάδας περί μεταβίβασης άδειας ιδρύσεως και λειτουργίας Δημοτικού Ωδείου στην ΔΗ.Κ.Ε.Π.Α.Ο. με τη νέα επωνυμία «Δημοτικό Ωδείο Νέας Ορεστιάδας» (ΦΕΚ 2272/Β'/12-10-2011).
29. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας (Ο.Ε.Υ) του Δήμου Ορεστιάδας (ΦΕΚ 2364/Β'/24.10.2011 Αρ.22) όπου προβλέπονται οι εν λόγω θέσεις σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 205 του Ν. 3584/2007.
30. Τις διατάξεις του άρθρου 29 του Ν.5056/2023 σχετικά με την «Λύση κοινωφελών επιχειρήσεων των Δήμων»
31. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 1777/4.1.2024 (ΑΔΑ:ΨΦΘΔΟΡ1Υ-Μ7Σ) (ΦΕΚ 54/Β'/4.1.2024) Πράξη του Γραμματέα της Α.Δ.Μ.Θ., με την οποία διαπιστώνεται η λύση του ΝΠΔ "Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Πολιτιστικής Ανάπτυξης Ορεστιάδας» του Δήμου Ορεστιάδας.
32. Την αριθμ. πρωτ: 79967/13-08-2026, (ΑΔΑ:98Γ3ΟΡ1Υ-Ε69) Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης, σχετικά με την Συγκρότηση Επιτροπών Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού του Δ. Ορεστιάδας, Ν. Έβρου, σύμφωνα με το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980.

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού – διδακτικού (ωρομίσθιου) προσωπικού, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έναντι αντιτίμου, συνολικού αριθμού **είκοσι ενός (21) ατόμων**, για χρονικό διάστημα έως **εννέα (9) μηνών**, για την κάλυψη αναγκών του Δημοτικού Ωδείου Ορεστιάδας, της Σχολής χορού και των εργαστηρίων Εικαστικών και Πηλοπλαστικής Δήμου Ορεστιάδας, κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2026–2027, και συγκεκριμένα, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης και αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και επικουρικά) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β).

ΠΙΝΑΚΑΣ Α

Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα Υπηρεσίας	Κατηγορία/Ειδικότητα	Αριθμός ατόμων	Διάρκεια σύμβασης
01	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΠΙΑΝΟ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
02	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ)	2	Έως εννέα (9) μήνες
03	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ)	1	Έως εννέα (9) μήνες

04	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΠΙΑΝΟ)	2	Έως εννέα (9) μήνες
05	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΜΟΝΩΔΙΑ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
06	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
07	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
08	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
09	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
10	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΑΡΜΟΝΙΟ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
11	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
12	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΚΡΟΥΣΤΑ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
13	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΓΚΑΪΝΤΑ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
14	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΧΟΡΟΥ (ΚΛΑΣΣΙΚΟ ΜΠΑΛΕΤΟ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
15	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΧΟΡΟΥ (ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ/ΜΟΝΤΕΡΝΟΣ ΧΟΡΟΣ)	1	Έως εννέα (9) μήνες
16	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	2	Έως εννέα (9) μήνες
17	Δήμος Ορεστιάδας	Ορεστιάδα	ΔΕ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ- ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	2	Έως εννέα (9) μήνες

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα
01 ΠΕ Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης (Πιάνο)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής με την ζητούμενη μουσική ειδίκευση ή κατεύθυνση σπουδών ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής ή α) Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή Δίπλωμα ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρθρο 8 του Ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ΑΕΙ της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής και

	β) Πτυχίο ή Δίπλωμα ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρθρο 8 του Ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.
02 ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Ανώτερα Θεωρητικά)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας της παρ. 5 του άρθρου 8 του Ν.2158/1993 ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής.
03 ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Βυζαντινή Μουσική)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας της παρ. 5 του άρθρου 8 του Ν.2158/1993 ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής.
04 ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Πιάνο)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας της παρ. 5 του άρθρου 8 του Ν.2158/1993 ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής.
05 ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Μονωδία)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας της παρ. 5 του άρθρου 8 του Ν.2158/1993 ή Πτυχίο της ζητούμενης μουσικής ειδικότητας ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση της ειδικότητας που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
06 ΔΕ Μουσικών (Ηλεκτρική κιθάρα)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή Βεβαίωση περάτωσης σπουδών ηλεκτρικής κιθάρας από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένα από το κράτος. και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
07 ΔΕ Μουσικών (Μουσική Προπαιδεία)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μηχανώτατο εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείο) για τα όργανα: αρμόνιο, ηλεκτρικό μπάσο, ηλεκτρική ακουστική κιθάρα, ντραμς, μουσική προπαιδεία, μοντέρνο-σύγχρονο τραγούδι και ακορντεόν κλασσικό και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u>

	Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση της ειδικότητας που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
08 ΔΕ Μουσικών (Ακορντεόν)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή Βεβαίωση περάτωσης σπουδών ακορντεόν από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένα από το κράτος. και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
09 ΔΕ Μουσικών (Μπουζούκι)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή Βεβαίωση περάτωσης σπουδών μπουζουκιού από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένα από το κράτος. και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
10 ΔΕ Μουσικών (Αρμόνιο)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή Βεβαίωση περάτωσης σπουδών Αρμονίου από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένα από το κράτος. και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
11 ΔΕ Μουσικών (Σύγχρονο τραγούδι)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή Βεβαίωση περάτωσης σπουδών Σύγχρονου τραγουδιού από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένα από το κράτος. και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση της ειδικότητας που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)

12 ΔΕ Μουσικών (Κρουστά)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή Βεβαίωση περάτωσης σπουδών κρουστών από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένα από το κράτος. και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
13 ΔΕ Μουσικών (Γκάιντα)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή Βεβαίωση περάτωσης σπουδών Γκάιντας από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένα από το κράτος. και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
14 ΔΕ Χορού (Κλασσικό Μπαλέτο)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδικεύσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, <u>ειδικότητας ΜΠΑΛΕΤΟΥ</u> και β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) διδακτικών ετών σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. ή α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής <u>ανεξαρτήτως ειδικότητας</u> και β) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, <u>αντίστοιχης ειδικότητας</u> με τη ζητούμενη ειδίκευση χορού. γ) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) διδακτικών ετών σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.

	<u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής <u>ανεξαρτήτως ειδικότητας</u> και β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) διδακτικών ετών.
15 ΔΕ Χορού (Σύγχρονος/ μοντέρνος χορός)	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Δίπλωμα ή πτυχίο Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή Σχολής Χορού της αλλοδαπής και β) Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής και γ) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) διδακτικών ετών. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση της ειδικότητας που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
16 ΔΕ Ζωγραφικής	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Ζωγραφικής Τέχνης ή Ελεύθερου Σχεδίου και Ζωγραφικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u> Απαραίτητη αποδεδειγμένη προϋπηρεσία ενός (1) διδακτικού έτους σε σχεδιαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή τ. Δημοτικές Επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) Απαραίτητη αποδεδειγμένη αντίστοιχη προϋπηρεσία ενός (1) διδακτικού έτους ζωγραφικού αντικείμενου σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή τ. Δημοτικές Επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση της ειδικότητας που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)

17 ΔΕ Κεραμικής-Αγγειοπλαστικής	<u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Κεραμικής-Πηλοπλαστικής ή Κεραμικής Τέχνης ή Κεραμικής- Αγγειοπλαστικής ή Τεχνικός Χειροποίητης Κεραμικής ή Τεχνικός Παραγωγής Κεραμικής ή Τεχνικός Παραγωγικής Κεραμικής ή Τεχνικός Κεραμικών Υλικών Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Κεραμικής-Πηλοπλαστικής ή Τεχνίτης Κεραμικής-Αγγειοπλαστικής τέχνης ή Κεραμικής-Αγγειοπλαστικής Αθυρμάτων ή Τεχνικός παραγωγής Κεραμικής ή Κεραμικής-Αγγειοπλαστικής Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας ΟΑΕΔ ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής ΟΑΕΔ (ν.4763/2020) ή Επαγγελματικής Σχολής Κατάρτισης Ε.Σ.Κ. (ν.4763/2020) ή Σχολής Επαγγελματικής Κατάρτισης Σ.Ε.Κ. (ν.4186/2013) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Τ.Ε.Ε. Α΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Τ.Ε.Σ. (ν.1566/1985 ή ν.576/1997) ή Σχολής Μαθητείας ΟΑΕΔ (ν.1346/1983 ή ν.1566/1985) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος εκπαίδευσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψήφιο με τα ανωτέρω προσόντα, επιλέγεται υποψήφιος χωρίς πτυχίο ο οποίος έχει καταθέσει Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σχετικά με την επαρκή γνώση της ειδικότητας που προτίθεται να διδάξει και ότι έχει διδακτική εμπειρία και καλλιτεχνική δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο. (αρ. 1 παρ. ε Π.Δ. 476/81)
--	---

- Σε όλες τις περιπτώσεις των κωδικών θέσεων (ΤΕ Μουσικών), αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται 5/ετής εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μπάντας ή ορχήστρας (άρθρο 26 παρ.8 του Ν. 4325/2015, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 94 του Ν. 4604/2019.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του Ν. 2431/1996 ή Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, και ομογενείς εξ Αιγύπτου χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων, κατά το γένος και τη συνείδηση, αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ. 3832/1958, ως ισχύει) ή να έχουν αποκτήσει την ελληνική Ιθαγένεια με πολιτογράφηση τουλάχιστον προ ενός έτους.

Για τον υποψήφιο χωρίς ελληνική ιθαγένεια, ο οποίος πρέπει να αποδείξει ότι γνωρίζει την ελληνική γλώσσα σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων της επιδιωκόμενης ειδικότητας,

Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας (ν. 2413/1996 άρθρο 10 παρ. 1) που χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: α) Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων Ανδρέα Παπανδρέου 37, Τ.Κ. 151 80 Αθήνα, τηλ. 210-3443384 και β) Καραμαούνα 1, πλ. Σκρα, Τ.Κ. 55132 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2313331540, των κατωτέρω επιπέδων:

Α ΕΠΠΕΔΟ ή Α2 ΕΠΠΕΔΟ: Για την Κατηγορία Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης (Υ.Ε).

Β ΕΠΠΕΔΟ ή Β1 ΕΠΠΕΔΟ: Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε) μη Διοικητικού Προσωπικού ή και Εργατοτεχνικού προσωπικού.

Γ ΕΠΠΕΔΟ ή Β2 ΕΠΠΕΔΟ: Για τις Κατηγορίες Πανεπιστημιακής (Π.Ε) και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε) μη Διοικητικού Προσωπικού και για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε) Διοικητικού Προσωπικού.

Δ ΕΠΠΕΔΟ ή Γ1 ΕΠΠΕΔΟ: Για τις Κατηγορίες Πανεπιστημιακής (Π.Ε) και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε) Διοικητικού Προσωπικού.

Επίσης, αποδεικνύεται με αντίστοιχο πιστοποιητικό του Σχολείου της Ελληνικής Γλώσσας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Πανεπιστημιούπολη, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ. 54006, τηλ. 2310/997571-72-76), το οποίο χορηγείται ύστερα από σχετική εξέταση του υποψηφίου ή από άλλη σχολή ή σχολείο Ελληνικής Γλώσσας.

Το ανωτέρω Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας δεν χρειάζεται να προσκομίζουν οι ομογενείς και αλλογενείς, οι οποίοι παρακολουθούν ή έχουν παρακολουθήσει προγράμματα ή μαθήματα τη ελληνικής γλώσσας εντός του οργανωμένου ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

Δεν απαιτείται η απόδειξη γνώσης της ελληνικής γλώσσας για Βορειοηπειρώτες, Κύπριους Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαπούς που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη, από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, και ομογενείς εξ Αιγύπτου.

2. Να είναι ηλικίας από 18 έως 70 ετών (*αρ.16, παρ.17 ΒΔ 16/66, & αρ.28, ν.4415/2016*).

3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.

4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθ. 16 του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών υπαλλήλων (ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν.3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α'/28-06-2007).

5. Οι άνδρες υποψήφιοι μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ – ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν μία αίτηση για έναν (1) κωδικό θέσης. Υποβολή αίτησης για περισσότερους κωδικούς θέσεων σημαίνει αυτόματο αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής.

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν μαζί με την αίτησή τους υποχρεωτικά τα παρακάτω δικαιολογητικά:

1. Αίτηση συμμετοχής που βρίσκεται στο τέλος της παρούσης προκήρυξης.
2. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας ή του διαβατηρίου.
3. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα και αναγνώριση ισοτιμίας από την αρμόδια Ελληνική Αρχή, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 7, του Κεφαλαίου Α΄ του Π.Δ. 85/2022).

Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, προκειμένου για τη διενέργεια του κατ' άρθρο 28, παρ. 8 του ν. 4305/2014, ελέγχου γνησιότητας του τίτλου, απαιτείται:

Για τίτλους Πανεπιστημιακής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης: Πράξη αναγνώρισης από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Ι.Τ.Ε. αντίστοιχα, για την ισοτιμία, αντιστοιχία του τίτλου και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων ή πιστοποιητικό αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) περί ισοτιμίας και αντιστοιχίας καθώς και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτών με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων. Σε περίπτωση που από την πράξη ή το πιστοποιητικό αναγνώρισης δεν προκύπτει το γνωστικό αντικείμενο, απαιτείται βεβαίωση από το Εκπαιδευτικό Ίδρυμα που χορήγησε τον τίτλο, η οποία να καθορίζει το γνωστικό αντικείμενο, καθώς και επίσημη μετάφρασή της.

Εξαιρούνται από την υποχρέωση προσκόμισης πράξης αναγνώρισης για την ισοτιμία και την αντιστοιχία του τίτλου, όσοι υποψήφιοι υποβάλλουν αποφάσεις αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων ή επαγγελματικής ισοδυναμίας τίτλων τυπικής ανώτατης εκπαίδευσης, οι οποίες χορηγήθηκαν από:

- i) το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικών Προσόντων (Σ.Α.Ε.Π.) του άρθρου 55 του π.δ. 38/2010 «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2005/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7^{ης} Σεπτεμβρίου 2005, σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει ή
- ii) το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικής Ισοτιμίας Τίτλων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.) του άρθρου 10 του π.δ. 165/2000 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας με ένα γενικό σύστημα αναγνώρισης των διπλωμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης που πιστοποιούν επαγγελματική εκπαίδευση ελάχιστης διάρκειας τριών ετών, σύμφωνα με την οδηγία 89/48/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων» ή
- iii) το Συμβούλιο Επαγγελματικής Αναγνώρισης Τίτλων Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Σ.Ε.Α.Τ.Ε.Κ.) του άρθρου 14 του π.δ. 231/1998 «Δεύτερο γενικό σύστημα αναγνώρισης της επαγγελματικής εκπαίδευσης, το οποίο συμπληρώνει την οδηγία 89/48/ΕΟΚ, σύμφωνα με τις οδηγίες 92/51/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, 94/38/ΕΚ και 95/43/ΕΚ της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων».

Τίτλος της αλλοδαπής χωρίς αντιστοιχία βαθμολογικής ή αξιολογικής κλίμακας με τη βαθμολογική ή αξιολογική κλίμακα τίτλων της ημεδαπής χαρακτηρίζεται ως **αδιαβάθμητος**.

4. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης πρόσφατης έκδοσης.
5. Βιογραφικό σημείωμα.
6. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται **συγκεντρωτικά**:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. (μόνο για άνδρες)
 - Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα (άρθρο 16 του Ν. 3584/2007), έστω και εάν δεν επακολούθησε

ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

- Ότι έχει την υγεία που του επιτρέπει να εκτελεί τα καθήκοντα της θέσης που επιλέγει.
- Αν υπηρετεί ή προϋπηρέτησε με οποιοδήποτε ειδικότητα στο δημόσιο ή ΝΠΔΔ ή ΟΤΑ και εφόσον εξήλθε της υπηρεσίας, για ποια αιτία.
- Αν ο υποψήφιος είναι δημόσιος υπάλληλος, μόνιμος ή ΙΔΑΧ και αν ναι σε ποια υπηρεσία υπηρετεί.
- Ότι έχει διαβάσει την ανακοίνωση και αποδέχεται ανεπιφύλακτα τους όρους αυτής.
- Ότι εφόσον επιλεγεί θα είναι διαθέσιμος/η να διδάξει σε οποιοδήποτε κτήριο και περιοχή του Δήμου που υπάρχει ανάγκη και ζήτηση αντίστοιχου γνωστικού καλλιτεχνικού αντικειμένου για το οποίο υπέβαλλε αίτηση και για όσες ώρες του ζητηθεί
- Σε περίπτωση που κριθεί αναγκαία η εξ αποστάσεως διδασκαλία (e – learning), θα συμμετέχει σε αυτή ως εκπαιδευτής/τρια.

7. Βεβαίωση προϋπηρεσίας - εμπειρίας στο αντικείμενο όπως περιγράφεται στην παρούσα προκήρυξη.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ:

Α) Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών (ανά κωδικό θέσης), με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.

Β) Αποδεικτικά καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Πλήρης φάκελος επαγγελματικών, καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία, όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κλπ. δεν θα λαμβάνονται υπόψη.

Γ) Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο **σε διδακτικές ώρες και με αναγωγή σε συνολικό χρόνο απασχόλησης.** Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου σε διάφορους φορείς, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.

Αποδεικτικά εμπειρίας και προϋπηρεσίας:

Για όλες τις περιπτώσεις, είτε ζητείται εξειδικευμένη εμπειρία είτε όχι, ως εξής:

(1) Για τους μισθωτούς του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα:

- Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα στην οποία να αναγράφεται η διάρκεια της ασφάλισης **σε** ώρες και με αναγωγή σε συνολικό χρόνο απασχόλησης **και**
- Υπεύθυνη Δήλωση, χωριστή από την αίτηση, κατά το άρθρο 8 του Ν. 1599/1986, στην οποία να δηλώνονται ο χρόνος **σε** ώρες διδασκαλίας πάνω στην ειδικότητα ή και το είδος της εμπειρίας του **και με αναγωγή σε συνολικό χρόνο απασχόλησης**, καθώς και τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο **ή**

Βεβαίωση διδακτικής εμπειρίας – προϋπηρεσίας στο ζητούμενο αντικείμενο των φορέων απασχόλησης, όπου θα αναγράφεται ο χρόνος απασχόλησης **σε ώρες διδασκαλίας και με αναγωγή σε συνολικό χρόνο απασχόλησης** πάνω στην ειδικότητα, στην οποία για τους μουσικούς θα αναγράφεται και η σχετική Απόφαση του Υπ. Πολιτισμού.

- **Στην περίπτωση που** η εμπειρία έχει αποκτηθεί στο δημόσιο τομέα ή σε τ. Δημοτικές Επιχειρήσεις (ΝΠΙΔ), εναλλακτικά, αντί των προαναφερόμενων, οι υποψήφιοι μπορούν να **προσκομίσουν βεβαίωση δημοσίου** από την οποία να προκύπτουν το είδος και η χρονική διάρκεια της εμπειρίας **σε ώρες διδασκαλίας και με αναγωγή σε συνολικό χρόνο απασχόλησης** πάνω στην ζητούμενη ειδικότητα.

(2) Για τους ελεύθερους επαγγελματίες απαιτούνται:

- Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα στην οποία να αναγράφεται η διάρκεια της ασφάλισης **και**
- Υπεύθυνη Δήλωση, χωριστή από την αίτηση, κατά το άρθρο 8 του Ν. 1599/1986, στην οποία να δηλώνονται ότι πραγματοποίησε συγκεκριμένες εργασίες, μελέτες και έργα σχετικά με το αντικείμενο της εμπειρίας **και**
- Υποβολή μιας τουλάχιστον σχετικής σύμβασης ή ενός τουλάχιστον δελτίου παροχής υπηρεσιών ανά έτος, που να καλύπτουν ενδεικτικώς τη διάρκεια και το είδος της εμπειρίας.
- **Στην περίπτωση που** η εμπειρία έχει αποκτηθεί στο δημόσιο τομέα ή σε τ. Δημοτικές Επιχειρήσεις (ΝΠΙΔ), εναλλακτικά, αντί των προαναφερόμενων, οι υποψήφιοι μπορούν να **προσκομίσουν βεβαίωση δημοσίου** από την οποία να προκύπτουν το είδος και η χρονική διάρκεια της εμπειρίας **σε ώρες διδασκαλίας πάνω στην ζητούμενη ειδικότητα**.

ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

Προς ενίσχυση της υποψηφιότητας τους, οι υποψήφιοι μπορούν να καταθέσουν επικουρικά, επιπλέον δικαιολογητικά κατά την κρίση τους. Ιδιαίτερως λαμβάνονται υπόψη τα εξής:

1. Πιστοποιητικό παιδαγωγικής Επάρκειας (Παιδαγωγικές σπουδές από αναγνωρισμένα Μουσικά Ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού καθώς και από αναγνωρισμένες μη μουσικές παιδαγωγικές σχολές και Τμήματα Πανεπιστημιακών Ιδρυμάτων εσωτερικού ή εξωτερικού)
2. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ. (Για την καλλιτεχνική παρουσία και το πορτφόλιο, πλήρης φάκελος με βιογραφικό και παραστατικά για τη συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις με έργα προσωπικά και έργα μαθητών)
3. Άλλοι συναφείς τίτλοι – βεβαιώσεις σπουδών, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες (εφόσον υπάρχουν)
4. Προϋπηρεσία στον φορέα (αν υπάρχει)
5. Εντοπιότητα (αν υπάρχει)
6. Λοιπούς τίτλους σπουδών

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και **γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.**

- **Επισημαίνουμε ότι για τους υποψήφιους που συμμετείχαν στην δημόσια ανακοίνωση του Δ. Ορεστιάδας περιόδου 2025-2026, δύναται να μην επανακαταθέσουν εκ νέου τα δικαιολογητικά που έχουν ήδη κατατεθεί ως Καλλιτεχνικό Έργο** (συναυλίες, σεμινάρια, αφίσες...), διότι διατηρείται στην υπηρεσία μας, τόσο ηλεκτρονικό, όσο και φυσικό αρχείο και το οποίο θα τεθεί στην διάθεση της οριζόμενης Επιτροπής Αξιολόγησης, αρκεί αυτό να αναφερθεί στον κατάλογο συννημένων δικαιολογητικών. Οι υποψήφιοι μπορούν να καταθέσουν μόνο το νέο καλλιτεχνικό τους έργο, το οποίο αποκτήθηκε τους τελευταίους 12 μήνες.
- **Η κατάθεση του καλλιτεχνικού έργου θα πραγματοποιηθεί αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή με αποστολή στην ηλεκτρονική διεύθυνση: politistika@orestiada.gr. Το αρχείο πρέπει να είναι σε μορφή συμπιεσμένου φακέλου και να φέρει τον τίτλο «ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ - ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ»**

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν την σχετική προκήρυξη, το έντυπο της αίτησης και τα έντυπα των υπεύθυνων δηλώσεων στο διαδικτυακό τόπο του Δήμου Ορεστιάδας www.orestiada.gr.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της δημοσίευσης περίληψης της παρούσας σε μία (1) ημερήσια εφημερίδα (άρθρο 1, παρ. 4, εδάφιο γγ, του Π.Δ. 524/1980). Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία ή μη εργάσιμη), τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Έναρξη υποβολής των αιτήσεων από 2-09-2026 έως και 11-09-2026.

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν και να υποβάλλουν ηλεκτρονικά την αίτηση μαζί

με τα απαιτούμενα από την παρούσα Ανακοίνωση δικαιολογητικά στην ακόλουθη διεύθυνση: politistika@orestiada.gr με την ένδειξη: «ΥΠΟΒΟΛΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΙΔΟΧ 2026-2027».

Διόρθωση ή συμπλήρωση των αιτήσεων καθώς και αντικατάσταση ή κατάθεση επιπλέον δικαιολογητικών, επιτρέπεται μόνο μέχρι την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής.

Η αίτηση συμμετοχής επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης και η ευθύνη της ορθής συμπλήρωσης της είναι αποκλειστικά του υποψηφίου.

Επισημαίνεται ότι σύμφωνα με το νέο Ευρωπαϊκό Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (ΕΕ) 2016/679 γνωστό ως GDPR, που ετέθη σε εφαρμογή τον Μάιο 2018, καθιερώνεται ενιαίο νομικό πλαίσιο για την προστασία των προσωπικών δεδομένων σε όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ. Για το λόγο αυτό, η συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία πρόσληψης με την οικειοθελή υποβολή αίτησης με τα συνημμένα σε αυτή δικαιολογητικά προς τον Φορέα, συνεπάγεται τη συναίνεση του υποψηφίου για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που τους αφορούν, καθώς και για την ασφαλή διατήρησή τους σε αρχείο (φυσικό ή ψηφιακό) για συγκεκριμένο σκοπό και για όσο χρόνο απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι νόμιμες διαδικασίες πρόσληψης. Οι φορείς οφείλουν να προστατεύουν τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων από τυχόν υποκλοπή προκειμένου να επιτυγχάνεται η ασφαλής επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Οι υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα ανάκλησης της συναίνεσής τους ανά πάσα στιγμή και κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης προς το Φορέα.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Τριμελή Επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143/Α), που θα οριστεί με Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας και Θράκης. **Η Επιτροπή θα συνεδριάσει στις 17-09-2026** (υποχρεωτικά την έκτη (6) εργάσιμη ημέρα από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων και των δικαιολογητικών, όπως ορίζει το άρθρο 5 του Π.Δ. 524/1980) και θα προβεί σε έλεγχο αυτών ανάλογα με τη διαδικασία και τα κριτήρια μοριοδότησης που αναφέρονται στη παρούσα προκήρυξη.

Η Επιτροπή θα καλέσει αυθημερόν όσους υποψήφιους κρίνει απαραίτητο, προκειμένου να υποβληθούν σε ακρόαση και συνέντευξη. (άρθρο 1, παρ. 2., εδάφιο στ. του Π.Δ. 524/1980). Για τον σκοπό αυτόν οι υποψήφιοι είναι υποχρεωμένοι την ημέρα της συνεδρίασης της επιτροπής να είναι στη διάθεση της επιτροπής.

Κατόπιν θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της λαμβάνοντας υποχρεωτικά υπόψη τα υποχρεωτικά προσόντα, τα ειδικά τυπικά προσόντα, την πρακτική δοκιμασία (όπου απαιτηθεί) και τα επικουρικά κατατεθειμένα προσόντα και τη μοριοδότηση αυτών.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων του δημαρχιακού καταστήματος του Δήμου Ορεστιάδας, στην ιστοσελίδα του Δήμου Ορεστιάδας και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

Κατά των ανωτέρω πινάκων δεν προβλέπεται από το νόμο (ΠΔ 524/80) η υποβολή ενστάσεων.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιτυχόντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα. Επισημαίνεται ότι οι επιτυχόντες

υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν τη δυνατότητα να απασχοληθούν με πλήρες ωράριο όπου χρειάζεται. Σε περίπτωση που κριθεί αναγκαία η εξ αποστάσεως διδασκαλία (e – learning) οφείλουν να συμμετέχουν σε αυτή ως εκπαιδευτές/τριες.

Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των συμμετεχόντων και δύνανται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις.

ΠΡΟΣΛΗΨΗ

Ο πίνακας επιλεγέντων ισχύει από την ημερομηνία καταρτίσεως του έως και τη λήξη του διδακτικού έτους 2026-2027 και η πρόσληψη αυτών ενεργείται κατά την σειρά του πίνακα με απόφαση του αρμόδιου για την πρόσληψη οργάνου και την υπογραφή.

Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασης τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν και απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπληρώσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου**.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Περίληψη της Προκήρυξης θα δημοσιευθεί σε μία (1) ημερήσια εφημερίδα, σύμφωνα με το άρθρο 1, παρ. 4, εδάφιο γγ, του Π.Δ. 524/11-06-1980.

Επιπλέον, η Προκήρυξη θα αναρτηθεί στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στον πίνακα ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου Ορεστιάδας, και θα συνταχθεί σχετικό πρακτικό ανάρτησης (σύμφωνα με το άρθρο 1, παρ. 4, εδάφιο α, του Π.Δ. 524/11-06-1980) και στον διαδικτυακό τόπο του Δήμου Ορεστιάδας www.orestiada.gr

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ

ΑΙΤΗΣΗ

Προκήρυξη με Αρ. Πρωτ :.....

ΕΠΩΝΥΜΟ.....

ΟΝΟΜΑ.....

ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ

ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΡΟΣ.....

ΗΜ. ΓΕΝΝΗΣΗΣ.....

Δ/ΝΣΗ-ΤΚ.....

ΤΗΛ.....

ΑΦΜ.....

ΑΔΤ.....

ΑΡ. ΜΗΤΡ. ΙΚΑ.....

ΑΜΚΑ.....

E-MAIL.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ.....

Σας υποβάλλω τα απαραίτητα δικαιολογητικά όπως περιγράφονται στην με αρ. πρωτ. ανακοίνωση-προκήρυξη του Δήμου Ορεστιάδας για την πρόσληψή μου στη θέση με κωδικό

Με την παρούσα δηλώνω ότι δέχομαι ανεπιφύλακτα τους όρους της προκήρυξης.

Επίσης επιβεβαιώνω την ακρίβεια των δηλούμενων στην παρούσα αίτηση στοιχείων μου, κατέχω όλα τα απαιτούμενα προσόντα σύμφωνα με την προκήρυξη και επισυνάπτω όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά.

Επισυνάπτεται κατάλογος αριθμημένων δικαιολογητικών

Ο/Η αιτ..... & Υπευθύνως Δηλ.....

(υπογραφή & ολογράφως)

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Αριθμήστε σε εμφανές σημείο καθένα από τα συνυποβαλλόμενα δικαιολογητικά και τα υπόλοιπα έγγραφα που επισυνάπτετε για την υποστήριξη της υποψηφιότητάς σας και καταγράψτε τα εδώ, **ακολουθώντας την ίδια σειρά αρίθμησης**

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.